

JORNAL DO GUARÁ

ANO **40** EDIÇÃO 1168

25 DE NOVEMBRO A 1 DE DEZEMBRO DE 2023

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



Duplicação da via Guará - NB sai do papel

Foi assinada nesta quarta-feira a ordem de serviço para o início das obras de duplicação da via entre Guará e Núcleo Bandeirante. Trecho receberá também canteiros, iluminação e ciclovia. Melhoria tem previsão de ser concluída em quatro meses.

Páginas 4 e 5

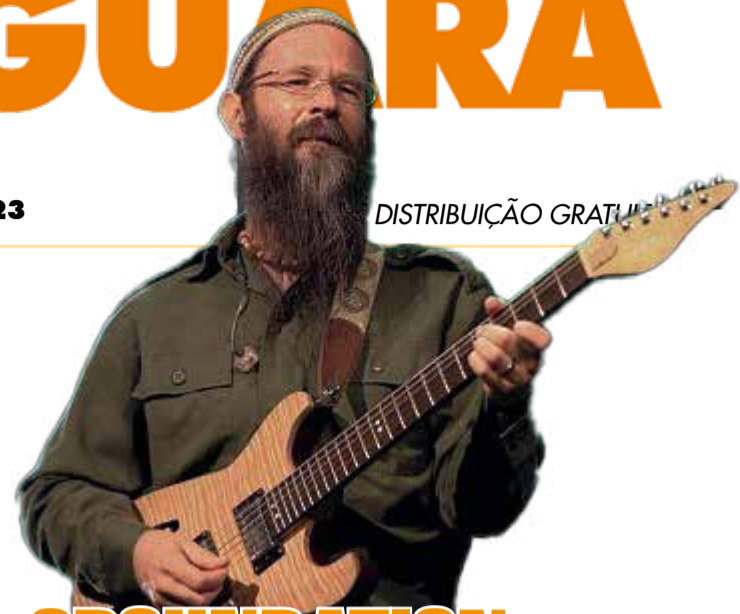


Os 40 anos da Água Vida

Pioneira entre as academias do Guará começou as atividades no antigo Clube de Vizinhança do Guará I. Festa para comemorar os 40 anos terá Renato e Seus Blue Caps (Página 9).

Cidade ganha seis papa-lixo

Contêineres semienterrados para receber resíduos da coleta convencional serão instalados em locais sugeridos pela comunidade (Página 7).



FOUNDATION no Teatro de Arena

Neste domingo, 26 de novembro, o Guará recebe o Festival FYAH Cultura Black, com banda californiana Groundation (na foto o vocalista Harrison Stafford), além de Vibração do Cerrado, Brasília Ska Jazz Club e DJ Preta. São esperadas 10 mil pessoas no Teatro de Arena (Página 14).

EXPOGUARÁ

reúne o melhor da cidade na Administração Regional de 24 a 26 de novembro

Página 14

Vai começar o FESTIVAL DO GUARÁ

Lançamento do festival, neste sábado, conta com apresentações culturais, como o bluesman Bartô (foto). Festival vai escolher artistas guaraenses, via chamamento público, para apresentarem-se nas praças da cidade. Recurso foi garantido pela deputada Dayse Amarílio (Página 15).





Guaraense preso por estelionato

A notícia da prisão de dois ex-policiais e um vendedor de carro do DF, acusados de usarem dados de servidores federais para a contratação de empréstimos consignados de forma fraudulenta, nesta quarta-feira, 22 de novembro, no Espírito Santo, seria uma das muitas envolvendo tentativa de golpes com esse modus operandi, que acontece com frequência no país.

Mas a notícia contém uma curiosidade: um dos presos é o morador do Guará, Everaldo Lucas da Silva, ex-policia militar do DF. Outra curiosidade é que Everaldo vem a ser o presidente Associação Brasileira das Escolas de Samba do DF (Abessa), criada para disputar espaço no carnaval do DF com a União das Escolas de Samba e Blocos de Enredo de Brasília (Uniesbe). A Abessa tem apenas uma escola de samba filiada, a Império do Guará. A outra escola da cidade, Lobo Guará, é filiada à Uniesbe.

O trio já havia conseguido contrair empréstimos fraudulentos de R\$ 250 mil e R\$ 350 mil, mas não foi informado se conseguiu sacar os valores.

FOTO MINERVINO JÚNIOR CBDA.PRESS



Risco de acidente na via férrea no Guará Park

O acidente entre um trem e um ônibus no SIA, na semana passada, que provocou a morte de uma passageira, liga o sinal de alerta para os riscos de acidentes pelo mesmo motivo nas passagens (duas) sobre a linha férrea entre o Guará II e o Guará Park. Aliás, já aconteceram lá três acidentes entre trem e carro, felizmente sem vítimas fatais, apenas com prejuízos materiais.

O risco acontece principalmente nos horários de pico, quando o congestionamento não permite espaço entre os veículos para dar tempo de manobra no caso de aproximação do trem, como aconteceu no acidente do SIA.

Seria bom o governo tomar as providências enquanto há tempo.

Mais um Conselho Tutelar para o Guará

O líder comunitário Francisco Xavier de Castro, o Pequito, está promovendo um abaixo-assinado para reivindicar a criação de um segundo Conselho Tutelar do Guará. Segundo ele, um apenas não está sendo suficiente para atender às demandas da população, que já é de 150 mil habitantes.



Horta Comunitária ameaçada

Embora haja um acordo para a transferência para o Bosque dos Eucaliptos, a Horta Comunitária deve perder a maior parte dos seus canteiros nas próximas semanas. É que a empreiteira responsável pela infraestrutura da Expansão da QE 38 alega que precisa abrir espaço para uma das ruas e que não pode aguardar a mudança da horta, que ainda depende de cessão do terreno, cercamento e preparação dos novos canteiros. Mesmo com pedidos de paciência feitos pelo administrador regional Artur Nogueira e do secretário de Meio Ambiente, Guto Gomes.



Celina candidatíssima

Não há mais o que esconder: a vice-governadora Celina Leão é a candidata do governador Ibaneis Rocha para sua sucessão. Cada vez mais Ibaneis tem feito questão da companhia dela nos eventos e de elogiá-la publicamente, como fez na assinatura de ordem de serviço da duplicação da via Guará-Núcleo Bandeirante, nesta quarta.

Quem tiver o mesmo sonho de assumir o Buriti que trate de correr atrás do prejuízo, porque a tendência é o atual governo lançar e entregar mais obras ainda, o que aumentar o cacife de Celina.

Para reforçar sua equipe, Celina arregimentou o ex-administrador do Guará e ex-vice-governador Renato Santana para sua equipe.

JORNAL DO GUARA

ISSN 2357-8823

Editor: Alcir Alves de Souza (DRT 767/80)
Reportagem: Rafael Souza (DRT 10260/13)

Endereço: SM IAPI ch. 27 lotes 8 e 9
71070-300 • Guará • DF

CIRCULAÇÃO

O Jornal do Guará é distribuído gratuitamente, desde 1983, em semáforos, bancas de jornais do Guará; em todos os estabelecimentos comerciais, clubes de serviço, associações, entidades; nas agências bancárias, na Administração Regional; nos consultórios médicos e odontológicos e portarias dos edifícios comerciais do Guará. E, ainda, através de mala direta a líderes comunitários, empresários, autoridades que moram no Guará ou que interessam à cidade; empresas do SIA, Sof Sul e ParkShopping; GDF, Câmara Legislativa, bancada do DF no Congresso Nacional e agências de publicidade.



jornaldoguara.com.br



jornaldoguaradigital@gmail.com



61 3381 4181



@JornalDoGuaraDF



@jornaldoguara



POUCAS & BOAS

ALCIR DE SOUZA



Chuvas aumentam riscos da dengue

Com o aumento das chuvas, os cuidados para evitar a dengue precisam ser redobrados. Um único ovo do mosquito *Aedes aegypti*, transmissor de dengue, chikungunya, zika e febre amarela, consegue sobreviver até 400 dias sem contato com a água, só aguardando o primeiro momento de chuva para eclodir.

Mesmo com os esforços do governo para combater o mosquito transmissor, as ações dos moradores são as mais importantes. O mosquito adulto se esconde em locais sombreados. A orientação é deixar o ambiente sempre arejado, sacudir cortinas e procurar por acúmulo de água em locais menos evidentes, por exemplo, o degelo atrás da geladeira e os recipientes de bebedouros.

Para comunicar a Vigilância Ambiental sobre focos no entorno de suas casas basta ligar no telefone 160.

Cave lotado

À espera da concessão, o Centro Administrativo Vivencial e Esportivo do Guará, o Cave, vai estar lotado neste fim de semana. Um festival de reggae deve levar mais de 10 mil pessoas ao Teatro de Arena, provavelmente o maior show realizado no espaço na última década. O prédio da Administração vai receber a ExpoGuará e o lançamento do Festival do Guará, na sexta, sábado e domingo, e o estacionamento do kartódromo será ocupado por um campeonato de drift, outro evento com grande previsão de público.

A ocupação dos espaços públicos do Cave cresce exponencialmente. A Casa da Cultura e o Teatro de Arena, apesar de precisarem de reformas, tem sido usados por produtores de todo o Distrito Federal, com eventos cada vez mais frequentes.

Mas, a área esportiva ainda sofre. Sem o estádio e sem o ginásio, ambos interditados, pouco acontece para os desportistas no Cave, com exceção da pista de bicicross, que recebeu campeonatos importantes neste ano e foi toda reformada.

Comitês de proteção à mulher nas administrações regionais

Para combater o aumento de feminicídio no DF o governo começa a implantar as medidas aprovadas na Lei 7.266/2023, sancionada em maio pelo governador Ibaneis Rocha, que estabelece a criação de comissões em cada região administrativa, prevendo ações em defesa da mulher.

Até o fim deste ano, a meta é contar com, pelo menos, sete comitês, compostos por cinco membros cada. Esses comitês terão como missão identificar e notificar ameaças aos direitos da mulher, assegurando sua integridade e acionando imediatamente as autoridades policiais quando necessário.

A da Administração do Guará será implantada no primeiro semestre do próximo ano.

Moradores de rua cheios de razão

Depois que o Supremo Tribunal Federal (STF) proibiu, em julho, os governos de estados e municípios de fazerem remoção e transporte compulsório (contra a vontade) de pessoas em situação de rua, a quantidade desses moradores itinerantes tem aumentado bastante. E deve aumentar mais ainda no final do ano, quando a população fica mais solidária.



No Guará, eles tem surgido mais nas proximidades da Feira, da QE 7 e dentro do Parque Ezechias Heringer.

Se já era difícil removê-los antes, agora ficou mais difícil ainda, com a decisão do STF.

DESDE
1978



CJ-1704
Thaís
IMOBILIÁRIA

Rede
Brasília
DE IMÓVEIS



3031-2200 www.thaisimobiliaria.com.br

Ufa! Acaba a espera pela DUPLICAÇÃO DA VIA GUARÁ-NB

Governador Ibaneis assina ordem de serviço para início da obra. Projeto foi elaborado há 17 anos. Via é rota para moradores do Guará, Park Way, Bernardo Sayão, Águas Claras e Núcleo Bandeirante e alargamento da pista vai aliviar trânsito intenso na via



Planejada no último Governo Roriz, há 16 anos, e promessas de prioridade de governos que o sucederam, finalmente a duplicação da via entre Guará e Núcleo Bandeirante está saindo do papel. Nesta quarta-feira, 22 de novembro, o governador Ibaneis Rocha assinou a ordem de serviço para início das obras, acompanhado da vice-governadora Celina Leão e secretários de estado.

A duplicação da via que liga a Estrada Parque Núcleo Bandeirante (EPNB) à Avenida Contorno, na altura da Quadra 38 do Guará II, vai custar R\$ 10,1 milhões, recursos da Caixa Econômica Federal, repassados através de emendas parlamentares da bancada do DF no Congresso Nacional.

A parte duplicada será a que atualmente é de mão única, logo após os lavajatos, até o balão que dá acesso a Arniqueira, nas proximidades do Lar dos Velinhos, com a construção de uma segunda ponte sobre o córrego Vicente Pires. O trecho a ser duplicado tem 1,2 quilômetros, mas a obra envolve melhoria de todo o trecho de 3,4 quilômetros, por onde passam cerca de 12 mil veículos por dia.

Ao assinar a ordem de serviço para início das obras, o governador Ibaneis Rocha lembrou dos tempos em que

morou no Guará e o quanto ela foi ampliada. “O trânsito aqui cresceu muito, houve um desenvolvimento muito grande dessa região do Park Way, do Guará e de Arniqueira, então com isso aumentou o fluxo de veículos aqui. É muito difícil passar aqui no horário de pico. Então, essa obra parece pequena, mas ela tem um significado muito importante para toda essa população. E nós cuidamos de todas as obras, das grandes e das pequenas”, afirmou o governador.

A duplicação da via prevê serviços de pavimentação, drenagem, meios-fios, calçadas e sinalização horizontal e vertical. Além disso, haverá a implantação de uma ciclovia, que será conectada ao sistema cicloviário existente no Guará II, a partir da QE 32, e no Park Way, próximo à interseção entre a ferrovia e a via de acesso à DF-079. Parte do trajeto ficará na lateral da via e parte perto do canteiro central.

“Ela traz uma mobilidade não só para o motorista, mas também para os outros modais, no caso ciclistas e pedestres. Vamos restaurar todo o asfalto e também duplicar a ponte, que hoje é de mão simples. É uma obra que atende por completo a expectativa dos usuários”, acrescentou o secretário de Obras, Luciano Carvalho, pasta responsável pelo serviço.

A cerimônia também marcou a entrega de duas bacias de contenção que ficam localizadas no Setor Habitacional Bernardo Sayão, próximas à ponte sobre o Córrego Vicente Pires, que contaram com investimento de cerca de R\$ 5 milhões. Elas melhoraram o sistema de drenagem e trazem mais conforto e segurança para os moradores.

Comunidade agradece

Moradora da região há 55 anos, a comerciante Euly da Silva, 74 anos, diz que a obra vem em boa hora, principalmente para resolver o trânsito. “Lutamos muito para que essa duplicação acontecesse. Isso aqui para mim é uma vitória de nós moradores. Já vi muitos acidentes, aqui passam muitos carros. Chega uma hora que você não anda aqui, então a obra vai ajudar muito, só tenho a elogiar”, comemorou.

Para o secretário de Governo, José Humberto Pires, é uma prioridade da atual gestão melhorar os acessos, as condições de trânsito e trazer mais conforto à população. “Sobretudo com a duplicação da via, ciclovia e as condições de acessibilidade para as pessoas que ali transitam. Por isso, é muito importante que essa obra seja executada”, afirmou o secretário.

Mais de 15 anos de espera

Considerada essencial para resolver um dos gargalos de trânsito mais problemáticos do Distrito Federal, a duplicação da via entre o Guará e o Núcleo Bandeirante foi considerada uma das prioridades de quatro sucessivos governos do Distrito Federal. Mas não saiu do papel, em parte por intercorrências técnicas do projeto, como a troca de um viaduto sobre a linha térrea por um túnel, ou por dificuldades na liberação da Licença Ambiental.

Faltou também vontade política de secretários e de governadores para agilizar a obra, considerada relativamente barata se comparada aos custos de outras obras menos relevantes executadas no Distrito Federal nos últimos 20 anos.

A duplicação chegou a ser confirmada em outubro de 2020, durante o anúncio do pacote de obras para o Guará em 2021/22, quando o governo prometeu investir mais de R\$ 100 milhões na cidade. A obra foi incluída no pacote uma semana depois de reportagem de capa do **Jornal do**

Guará lembrando as sucessivas promessas de quatro governos de executá-la.

Previsto inicialmente em R\$ 40 milhões no último governo Roriz, em 2006, o orçamento da duplicação foi reduzido para R\$ 33 milhões no governo Agnelo e para R\$ 29 milhões no governo Rollemberg, e reduzida no Governo Ibaneis para pouco mais de R\$ 10 milhões. As reduções de custos tiveram a intenção de ajudar na obtenção dos recursos necessários, mas o projeto não conseguiu sair do papel, mesmo depois das alterações técnicas para a redução do orçamento.

A obra esteve muito próxima de ser executada no governo Rollemberg, depois que a Novacap concluiu o projeto, mas a exigência de mudanças de cálculos do viaduto previsto, por parte do ABNT, abortou as providências. Com a troca de comando do Palácio do Buriti e da Novacap desde o início de 2019, o projeto voltou para a gaveta e não foi incluído em nenhum pacote de obras nos dois primei-



ros anos do novo governo, até que a reportagem do Jornal do Guará despertou o assunto. O pedido para a retomada da duplicação foi feito pelo ex-deputado distrital Rodrigo Delmaso, membro da base do governo na Câmara Legislativa, e morador da cidade, ao secretário de Infraestrutura e Obras, Luciano Carvalho, e ao presidente da Novacap, Fernando Leite, no ano passado.

Um dos fatores que ajudou no convencimento ao governo foi a lembrança da reportagem do JG de que o assentamento de cerca de 10 mil pessoas na Expansão do Guará (QEs 48 a 58) nos próximos dois anos iria aumentar consideravelmente o gargalo da travessia, que hoje chega a 40 minutos entre 18h e 20h, em menos de dois quilômetros.

Planejada há cinco governos

A duplicação começou a ser planejada no último dos três governos de Joaquim Roriz, mas ficou parado no governo Cristovam Buarque, como aliás aconteceu com quase todas as obras físicas do período. O projeto voltou a andar no governo Arruda, quando o Distrito Federal recebeu a maior quantidade de investimentos em obras de

sua história. Entretanto, a duplicação da via não foi contemplada, mas, desta vez por culpa de entraves na licença ambiental impostos pela Secretaria de Meio Ambiente. O governo tampão que o sucedeu, de Wilson Lima, e depois o de Rogério Rosso sequer se interessaram pela obra, que voltou a ser discutida efetivamente no governo Agnelo, quando o projeto inicialmente orçado em cerca de R\$ 40 milhões foi refeito e readequado para cerca de R\$ 33 milhões.

O governo Rollemberg foi o que mais se interessou e avançou no projeto de duplicação da via, mas esbarrou numa outra exigência, desta vez da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), que havia alterado os cálculos de concretagem de viadutos e pontes – no projeto estão previstos dois viadutos e a duplicação da ponte sobre o córrego Vicente Pires. Por causa dessa alteração das normas, o projeto teve que ser novamente readequado, mas como a Novacap não tinha estrutura para fazê-lo por conta própria, teria que contratar uma empresa externa para executá-lo, mas não houve tempo para a contratação.

Para tentar viabilizar a obra mais rapidamente, a



O governador Ibaneis Rocha exhibe a ordem de serviço assinada, ao lado da vice-governadora Celina Leão, do administrador do Guará, Artur Nogueira, dos deputados Hermeto e Gilvan Máximo, do secretário de Obras Luciano Carvalho e do secretário de Governo, José Humberto Pires

Secretaria de Infraestrutura e Obras do governo Rollemberg resolveu promover algumas alterações no projeto, a principal delas a troca do viaduto sobre a linha férrea, entre a antiga estação Bernardo Sayão e o Lar dos Velhinhos Maria Madalena, na via de acesso ao Park Way, por um túnel, que teria um custo bem menor do que o viaduto exigiria

No governo Arruda, o então administrador do

Park Way, Antônio Giroto, pensando em facilitar o acesso às quadras 3 e 4 daquela Região Administrativa, resolveu abrir uma passagem sobre a linha férrea para tentar reduzir um grande engarrafamento todos os dias dentro do Guará e na Epia na altura do Núcleo Bandeirante. A nova passagem sobre os trilhos criou uma nova rota para quem vive nas quadras 3 e 4 do Park Way, em Arniqueira

e Águas Claras, passando por dentro do Guará. Mas, a quantidade de veículos que passava pelo acesso era muito superior à capacidade da via, causando enormes congestionamentos nos horários de pico, com reflexos até na via contorno do Guará II em alguns momentos. A situação melhorou com a duplicação da nova via, no final do governo Rollemberg, com a criação de uma segunda pista no sentido contrário.

Dona de Casa[®]

agora é

DONNA

mercado, hortifruti & adega



**Uma nova marca,
cheia de histórias e
novas experiências.**

Cidade vai ganhar mais seis papa-lixos

Artur Nogueira, administrador regional, garante recursos para a instalação dos equipamentos ainda em 2023 e adianta que a cidade terá novos pontos de coleta no próximo ano

AQE 38, QE 40, Polo de Moda, QI 09, QE 02 e Lúcio Costa serão beneficiadas com novos papa-lixos até o fim deste ano. A medida foi divulgada pelo Diário Oficial do Distrito Federal de 17 de novembro, com a publicação da Portaria Conjunta Nº 03, entre a Administração do Guará e o Serviço de

Limpeza Urbano (SLU). O documento é assinado pelo administrador do Guará, Artur Nogueira, e pelo diretor-presidente do SLU, Silvío Vieira.

No início deste mês, o diretor de Limpeza Urbana do SLU, Álvaro Henrique Ferreira, participou de uma reunião com a equipe técnica da Administração

Regional para discutir a instalação de outros papa-lixos na cidade a partir de 2014. Os novos pontos de descarte serão instalados em locais sugeridos pela comunidade, que pode fazer indicações pelo número 162 ou no site www.participa.df.gov.br.

Os papa-lixos são contêineres semienterrados preparados para receber resíduos da coleta convencional, ou seja, o que não vai para a coleta seletiva. O objetivo do equipamento é facilitar o descarte correto de resíduos de forma segura e limpa. Também é realizado um trabalho urbanístico e paisagístico em torno dos papa-lixos, criando uma nova utilização para as áreas que apresentavam acúmulo de resíduos dispostos de forma incorreta, transformando esses pe-



O papa-lixo é um contêiner semienterrado, preparado para receber resíduos da coleta convencional, ou seja, o que não vai para a coleta seletiva



quenos lixões em espaços de convivência apropriados para a população.

“Além de facilitar o acesso à coleta, os novos papa-lixos também ajudarão a sensibilizar a população para a importância de manter a limpeza urbana. É de-

terminação do governador Ibaneis Rocha esse cuidado diário com a nossa cidade. Mais uma vez, pedimos o apoio da população nesta questão tão sensível que é limpeza pública no Guará”, destaca o administrador regional, Artur Nogueira.

PAGAMENTO GARANTIDO DO ALUGUEL

Se o inquilino não pagar o ALUGUEL, a CONVICTA paga!

VENHA PARA A CONVICTA IMOBILIÁRIA

CONVICTA
I M Ó V E I S

Creci:22002

61-3386-9000 61-99112-3703

APRENDA A NEGOCIAR O SEU CARRO NOVO.

Se você está procurando um carro novo, chegou a hora de você negociar de verdade com quem entende do mercado de veículos.

No Grupo Saga Park Sul, o maior polo de venda de veículos em Brasília, você encontra desde veículos 100% elétricos a seminovos, com a negociação que cabe no seu bolso.



São condições exclusiva como:

Supervalorização do seu usado; Taxas a partir de 0%; Entrada parcelada; pri-

meira parcela para 2024 e muito mais.

Traga sua proposta e não perca essa chance.

📍 PARK DESIGN - PARK SUL



saga



saga

mobi.

FIAT



PRIMEIRA
MÃO bySaga



EMPRESAS DA CIDADE

ACADEMIA ÁGUA VIDA

40 anos da pioneira do Guará

Academia ficou também conhecida por patrocinar e promover eventos culturais, sociais e esportivos na cidade

Após se formar em Educação Física e incomodado com as idas e vindas de crianças transportadas em kombis para praticar natação no Plano Piloto, Gilson Pacheco procurou o administrador regional do Guará, Francisco Brandes, para apresentar o projeto de uma academia de natação no Clube de Unidade e Vizinhança, do Guará I, que estava cedido ao Clube de Regatas Guará.

Embora o local fosse privilegiado, ao lado da via central, o início das atividades da academia não foi fácil. A primeira dificuldade foi em relação ao expediente, porque o clube só funcionava aos sábados e domingos. Para se ter ideia da situação, fotos da época mostram que em parte de uma das piscinas

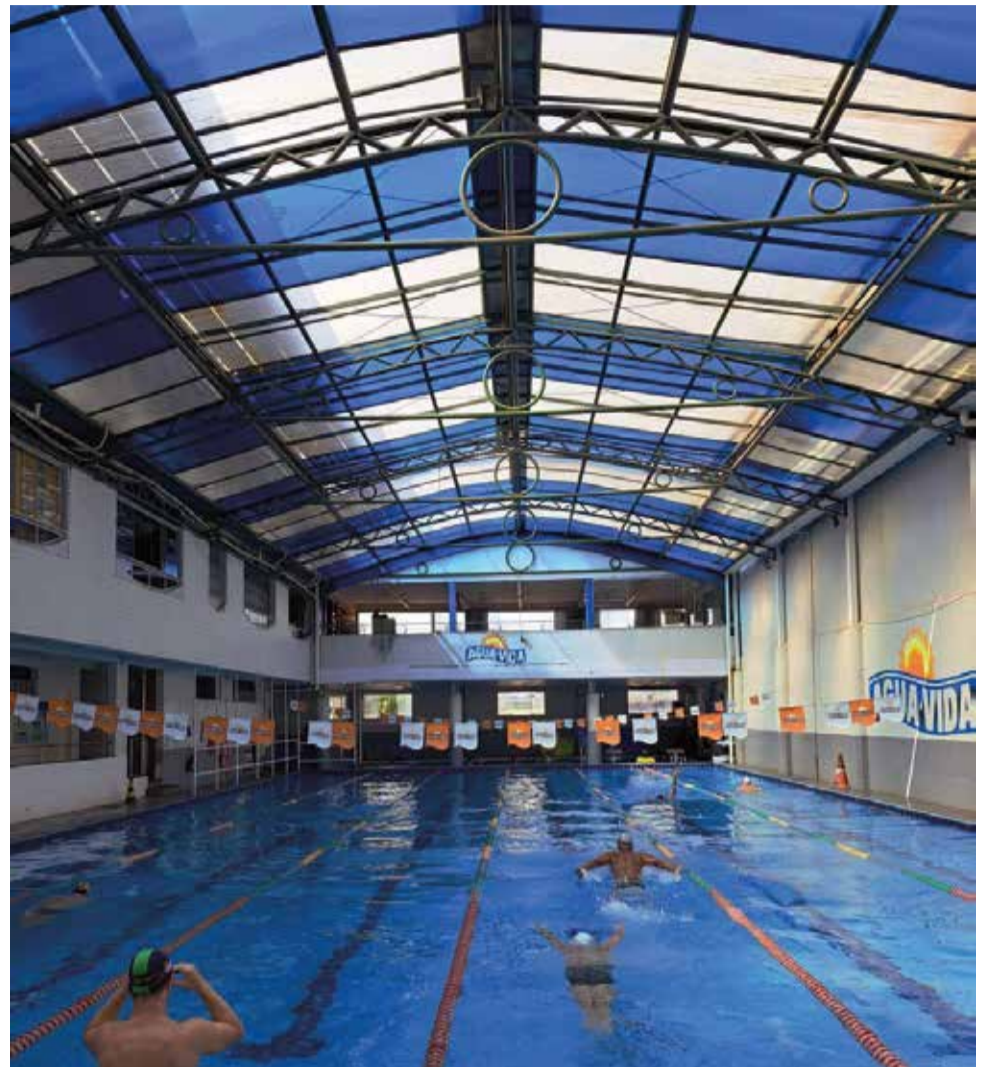
havia nascido uma árvore, por falta de manutenção. Não havia sequer ducha para lavagem dos pés. A segunda dificuldade era a péssima qualidade da água das piscinas e a falta de casa de máquinas para tratamento adequado da água. Por conta própria, Gilson promoveu as reformas e adquiriu os equipamentos.

Superada as primeiras dificuldades estruturais, a segunda providência foi a contratação de professores qualificados. Além de oferecer aulas de natação recreativa, para quem queria aprender a nadar ou para melhorar a saúde, a Água Vida passou a investir em equipes para competição e tornou-se referência no DF, sendo 26 vezes campeã de natação de Brasília, nas competições promovidas pelo antigo Departamento de Educação Física e Recreação (Defer) e depois pela Federação Aquática de Brasília.

Mudança às pressas

Em 1997, o Clube de Vizinhança foi cedido ao Sesc DF, e, no acordo, a Academia Água Vida seria indenizada com um determinado valor para que pudesse se mudar para outro local. Entretanto, o dinheiro não foi repassado pelo clube, o que obrigou Gilson a adquirir um lote através de licitação da Terracap na QE 40, onde está até hoje. “Como contávamos com a indenização para a obra da nova sede, passamos por grandes dificuldades, com risco de comprometer o futuro da academia. Mas conseguimos”, conta Gilson.

Hoje, a Água Vida tem um dos



Os filhos Yuri, Bárbara e Flávio assumiram o bastão transferido pelo pai Gilson



Depois de se aposentar, Gilson passou a curtir a vida no seu Maranhão e deixar a administração da academia com os três filhos

melhores parques aquáticos do DF e oferece as atividades de natação, hidroginástica, musculação, danças, lutas, pilates, e, em 2024, uma clínica de fisioterapia multidisciplinar.

Nesses 40 anos de existência, a Água Vida teve sua epopéia intrinsecamente ligada à cidade do Guará, ao participar, patrocinar e promover eventos nas áreas esportiva, social, cultural, educacional, lazer e ecológica. “Posso afirmar, com orgulho, que a academia Água Vida contribuiu muito para a melhoria

da qualidade de vida do Guará”, afirma Gilson Pacheco.

Depois de se aposentar como professor de Educação Física da Secretaria de Educação e retornar para sua cidade natal, Barra do Corda (Maranhão), Gilson repassou a administração da Água Vida aos filhos Bárbara, Yuri e Flávio.

Para comemorar esses 40 anos, a Água Vida vai promover uma festa com as bandas Matuskelas e Thiago Nascimento, no domingo, dia 26 de novembro, para alunos e convidados.

Nova rodoviária do Sol Nascente/Pôr do Sol. Mais conforto para 45 mil passageiros de ônibus.

Os moradores do Sol Nascente/Pôr do Sol ganharam uma rodoviária novinha para dar mais conforto a quem usa o transporte público todos os dias na região. E as obras não param, melhorando a vida da população. É trabalho que você vê, com melhorias que você sente.



Incubadora de projetos com foco em empreendedores negros

Em janeiro começa uma jornada de seis meses que vai impulsionar o afroempreendedorismo no DF

Os mais de 14 milhões de empreendedores negros no país enfrentam grandes desafios para alcançar o sucesso. Mas, mesmo diante das frequentes crises econômicas e do racismo estrutural, o afroempreendedorismo emerge como um exemplo notável para a valorização do trabalho da população negra e sua progressão social. No Brasil, o potencial dos afroempreendedores é notável. Conforme dados do mais recente censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), a população do Brasil atingiu 212,7 milhões em 2021, registrando um aumento de 7,6% em relação a 2012. Nesse período, a proporção de pessoas que se autodeclararam brancas diminuiu de 46,3% para 43%, ao passo que a autodeclaração como pretas subiu de 7,4% para 9,1%, e a de pardas de 45,6% para 47%.

Os negros agora compõem mais de 56% da população brasileira, evidenciando o potencial do afroempreendedorismo no país.

“Acreditamos em uma geração capaz de encontrar soluções disruptivas. Por isso é fundamental investir na capacitação através de projetos como o Igualando Oportunidades” Leonardo Reisman, secretário de Ciência, Tecnologia e Inovação

Como parte dos esforços para cumprir as metas estabelecidas no Pacto pela Inclusão Racial no Mercado de Trabalho do Distrito Federal, a comunidade jovem e negra terá à disposição o projeto Igualando Oportunidades — Inclusão Tecnológica e Empreendedorismo, uma incubadora de projetos capaz de enriquecer o conjunto de competências e habilidades do profissional afrodescendente para a área de tecno-



logia da informação, promovendo sua inclusão no mercado de trabalho, trazendo lucratividade e visibilidade social para os seus negócios, além de promover a possibilidade de desenvolvimento empreendedor desse profissional.

O projeto é uma iniciativa do Instituto Multiplicidades, executado pelo Instituto Brasileiro de Cidades Humanas, Inteligentes, Criativas e Sustentáveis (Ibrachics), com fomento do Ministério Público do Trabalho do DF e Territórios (MPTDFT) e apoio da Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação do Distrito Federal (Secti-DF).

A palestra de abertura será realizada no dia 11 de janeiro de 2024, com o tema Diversidade étnico-racial como estratégia de negócio, que aborda a diversidade étnico-racial como impacto de lucratividade, inovação e valor agregado. Um marco também para o início da incubadora de projetos.

Inscrições gratuitas

Em janeiro também iniciam-se as atividades de incubação dos projetos. As inscrições são gratuitas e não é necessário nenhum tipo de experiên-

cia. As ideias de projetos serão acompanhadas durante seis meses, motivando o afroempreendedorismo por meio de desenvolvimento de projetos economicamente viáveis e utilizando o conhecimento como espaço para a reflexão e o debate da importância da igualdade racial nas empresas e para o desenvolvimento local.

O objetivo do Igualando Oportunidades é incentivar a criação e o desenvolvimento de ideias, soluções ou produtos, capazes de serem replicados e crescerem mesmo em condições difíceis de prever. Algo que possa mudar a forma de realizar uma ação cotidiana. As incubadoras, como a do Igualando Oportunidades, são iniciativas que ajudam empresas com modelos de negócio inovadores a alcançarem o sucesso, seja fornecendo treinamentos, mentorias, rede de contatos ou experiências. Serão 40 encontros, entre oficinas, palestras, mentorias especializadas e meetups, de janeiro a junho de 2024. “É uma oportunidade única de incentivarmos as boas ideias, as práticas inovadoras e o empreendedorismo entre os jovens do Distrito Federal. Acreditamos em uma geração ca-

paz de encontrar soluções disruptivas. Por isso é fundamental investir na capacitação através de projetos como o Igualando Oportunidades”, explica o secretário de Ciência, Tecnologia e Inovação, Leonardo Reisman.

Quem coordena a metodologia da Incubadora Igualando Oportunidades é Juliana Martinelli, considerada uma das jovens mais promissoras do Brasil pela Forbes Under 30 e parte da comissão de jovens empreendedores do BRICS. Juliana é fundadora da InovaHouse3D, consultora do Instituto Multiplicidades e coordenadora nacional de Engenharia e Inovação na Cruz Vermelha Brasileira.

Completam a equipe o consultor Alexandre Niasiasene, designer de serviços, conceito de negócios, produtos, estratégia e inovação, e o jornalista Rafael Souza, especialista em comunicação hiperlocal e organizador do TEDxGuará.



“Serão realizadas mentorias onde aprender com aqueles que passaram por experiências semelhantes pode ajudá-lo a encontrar atalhos no caminho e também mostrar o que você não consegue ver. Trazemos mentores de mercado e do governo para esclarecimentos e desenvolvimento de raciocínio para o problema em questão do projeto incubado”, destaca a gestora do Igualando Oportunidades e diretora-executiva do Instituto Multiplicidades, Cristiane Pereira, que é especialista em gestão, cidade inteligente, segurança da informação, inovação e tecnologia da informação e vice-presidente de Apoio e Fomento a Startups Brasileiras do Ibrachics.

Inscriva-se



UMAS E OUTRAS

JOSÉ GURGEL

A cura

Com essa onda de calor, resolvi procurar o Caixa Preta, pois talvez lá na mesa do Porcão tomando uma gelada ele me contasse um de seus casos.

Já devidamente acomodados, passei a escutar o velho Caixa que não deixa nada passar em branco, ele disse que estava superanimado com as antas globais que não cansam de nos surpreender. Pois durante um debate sobre as eleições argentinas, fizeram uma bombástica revelação que me deixou emocionado, confesso que chorei. Fiquei sabendo dessa coisa absurda, onde o cabra falou que cada voto é um voto. Fiquei pasmo com essa revelação crucial para o futuro da humanidade, quase enfartei. Não sei qual a reação de vocês, mas uma revelação dessas, podem ter a certeza que supera a cura do câncer, deixando muito mais longe a cura da burrice.

Continuando com o papo, o cabra resolveu falar do que acontece aqui no Guará, pois segundo ele depois do famoso Penico de Ouro, aquela aberração que chamam de banheiro na área da administração, que foi construído pra favorecer algum chegado. Agora para completar teremos o Jardim das Almas, onde lindas calçadas foram construídas para complementar aquela monumental “obra” da entrada da Feira do Guará. As calçadas ficaram lindas, agora as almas penadas poderão passear sem machucar seus divinos pezinhos, alguns frequentadores da feira estão perguntado se quem bolou aquela grande obra, foi diplomado pelo Qualifica DF, um programa que ensina a pintar meio feio, varrer calçadas e mais uma série de inutilidades que dizem vai mudar o aspecto da cidade, de pior para mais ruim ainda.

Obras inúteis se multiplicam, aliás acho um erro, chamar esse amontoado de buracos de obras, são verdadeiros monumentos ao desperdício de dinheiro público, onde um bando de sem noção batem palmas em grupos de WhatsApp, ou deveríamos dizer batem cascos? Pra ficar mais próximo do real. Isso é o Guará hoje, muita enrolação sem aproveitamento, a população do Guará não é formada apenas por trouxas e puxas sacos. O contribuinte quer ver melhorias que estão custando a chegar, chega de tanto auê e conversa fiada, aguardamos uma mudança de rumo, pra melhor é claro.

Tango no Maraca

São Pedro continua de sacanagem, nada de chuva, continuamos sendo cas-

tigados com esse calor infernal, o Caixa Preta me falou que parece treinamento, pra quando chegar no inferno não notar muito a diferença.

O velho Caixa talvez tenha razão, mas considero que tudo não passa de condições climáticas desreguladas, mas logo tudo está normalizado.

Lá no Porcão onde a cervela gelada nos aguardava, como sempre apesar dos resmungos do paquiderme chefe, o Galak, que me pareceu botar fogo pelas ventas, deixando a quase certeza que o inferno é aqui, melhor relaxar.

Vendo a seleção dançar um tango argentino junto com o amigo Caixa Preta lá no Porcão, depois de tomarmos uma gelada resolvemos falar do Guará, que a cada dia passado mostra o abandono a que foi relegado.

O velho Caixa pra ilustrar bem a coisa, passou a falar da vergonhosa Parceria Público Privada—PPP (que na verdade é uma concessão) onde alguns chegados ganham e pra população ferro, deixando mais uma vez o gosto amargo da frustração que um dia poderia tudo melhorar. Empresários querendo o melhor para o povo, pois a maioria está fazendo pós-graduação para ingresso no céu, e o amor pelo povo virá dos milhões gastos sem nenhum retorno, pois a maioria do empresariado investe apenas por amor, fico emocionado em ver tanto desprendimento.

Nada de dinheiro, esse desagregador da sociedade, que teima em manchar o altruísmo da turma, estou com os olhos marejados só de pensar, pois “qualquer beijo de novela me faz chorar” acho que estou ficando muito sensível, talvez esteja contaminado pelo vírus da bondade dessa turma.

Tanto lugar bom para implementar boas parcerias, se quiserem um Kartódromo porque não reavivam o existente no interior do Autódromo lá no plano piloto? Outra parceria interessante seria com o Mané Garrincha, que hoje o GDF aluga, sim é aquele da água mais cara do planeta, lembram?

Ninguém é louco de ser contra a modernização dos espaços, mas isso aí é apenas o capital pelo capital, pois quando o cliente é o governo, o lucro está mais que garantido. Impossível acreditar que depois de enterrar dinheiro na tão badalada reforma pras olimpíadas, agora querem fazer uma verdadeira doação para os amigos do rei, onde os súditos, se não abrirem bem os olhos, dançarão não ao som do “Quebra-Nozes”, mas ao novo ritmo do momento: Quebra nós.

Fiquem atentos, pois essa cambada dá nó em pingo d’água, abram o olho.

Paulo Octavio entrega Residencial Maestro Cláudio Cohen, no Guará II



A cerimônia de entrega do residencial contou com a apresentação especial do quinteto de cordas do Teatro Nacional, sob a regência do homenageado. Os presentes puderam ouvir grandes peças da música clássica e popular brasileira, como “Eine kleine Nachtmusik”, de Wolfgang Amadeus Mozart, e “Tico-tico no fubá”, de Zequinha de Abreu.

O empresário Paulo Octavio agradeceu o trabalho de toda equipe envolvida na construção do empreendimento e rememorou a trajetória de Cláudio Cohen na música, arte na qual se que iniciou aos 5 anos, até chegar ao comando da Orquestra do Teatro Nacional Cláudio Santoro, em 2011, depois de ser seu violinista principal. “A música tem uma importância fundamental na nossa vida e por isso nós, da Paulo Octavio, ficamos felizes em homenagear o maestro por tudo que ele faz por Brasília”, complementou

o empresário.

O maestro Cláudio Cohen se disse honrado com a homenagem, feita pela Paulo Octavio. “Fiquei muito feliz e honrado em ser homenageado com este belíssimo empreendimento, de excelente qualidade, localização privilegiada e uma vista impressionante”, comentou. Ele também destacou a importância do reconhecimento que o empreendimento faz com a cultura da cidade. “Quando um artista recebe uma homenagem grandiosa como esta, e tão relevante para a cidade, nós ficamos muito felizes, e a Paulo Octavio tem esse compromisso de homenagear a classe artística da cidade”, completou, ladeado pela esposa Fabiane e pelo filho e filho, Rafael. No evento estiveram presente várias autoridades, como o embaixador da Coreia do Sul, Lim Ki-mo, e o presidente da CEB Distribuição, Edison Garcia, entre outros.



GUARÁ VIVO

JOEL ALVES



O Cave vive

O caminho se constrói ao caminhar. O Cave tem apresentado várias iniciativas que entusiasmam a população. A reforma da pista de bicicross foi uma delas. Em breve, teremos reformas no Teatro de Arena. A construção de calçadas na região já mostra um novo visual. O Cave voltou e ter grandes eventos. Neste final de

semana teremos a abertura da Expo Guará, o lançamento do Festival do Guará e o show Groudation, que deve lotar o Teatro de Arena no domingo.



Compras de fim de ano – um motivo de atenção

Atenção consumidor: mais do que nunca é preciso pesquisar preços antes de comprar. Começa agora na Black Friday e vai até o fim do ano. Nesta época, o 13º está sendo pago e os exploradores aproveitam. Aumenta-se os preços em 100% e se oferece desconto de 50% sobre o preço já onerado artificialmente. Isso atinge todos os mercados. Tem os mais precavidos que já fazem suas compras com antecedência. Fique atento!



Nunca precisamos tanto das árvores

O clima está mudando no mundo todo. Mas precisamos fazer nossa parte aqui no Guará. Calor, tempestades, tornados, seca dos rios e inundações, são alguns dos assuntos que fazem parte da rotina do nosso dia a dia. Precisamos plantar mais árvores. No Guará tem um grupo de moradores que promovem periodicamente o plantio. É o Comitê Tempo de Plantar, que vai se reunir dia 3 de dezembro para fazer o plantio no Parque Ezechias Heringer, o Parque do Guará. Divulgaremos o convite nas redes sociais. Participe enquanto é tempo.



Papai Noel nas proximidades

Em alguns shoppings ele já está aparecendo. Começam a surgir os corais de natal, os trenós e as luzes que iluminam nosso fim de ano. É uma época singular em que o espírito de Natal se faz presente e traz um pouco de paz para nossas vidas quando se celebra a verdadeira paz.

É hora de desarmar os espíritos. É a maior festa da cristandade. Paz na terra aos homens por ele amado. Nada justifica a guerra e a morte desenfreada de seres humanos.



EST. 2007

@chaledatrainira (61) 3964-0066

PROMOÇÃO DE NOVEMBRO!

DE SEGUNDA A SEXTA,
DAS 11H00 ÀS 15H00
*EXCETO FERIADOS.

EXECUTIVO FRANCO GRELHADO
DE: R\$25,90
POR: R\$19,90

PICANHA COMPLETA NA CHAPA
DE: R\$189,90
POR: R\$145,90

EXECUTIVO FRANCO GRELHADO
DE: R\$144,90
POR: R\$99,90

ExpoGuará mostra a produção econômica e cultural da cidade

Mostra visa fortalecer empreendimentos e estimulando o desenvolvimento local

Nos dias 24, 25 e 26 de novembro, o Guará será palco de um evento que promete movimentar o cenário empreendedor local: a Expo Guará 2023. O encontro, que acontecerá em frente à Administração Regional, traz a proposta de apresentar ao público as inúmeras oportunidades e potencialidades que a região tem a oferecer em termos de empreendimentos, negócios e inovação, além de artesanato, gastronomia, feira de plantas e atividades para crianças. O evento é promovido pela Administração do Guará e pela Associação Comercial e Industrial do Guará.

“A Expo Guará 2023 foi projetada para promover o marketing ter-

ritorial e o desenvolvimento econômico, além de agregar a cultura local. Precisamos mostrar ao DF que a Região Administrativa do Guará tem potencial e que seus empreendedores entregam produtos e serviços com excelência”, conta Viviane Mello, gerente de Desenvolvimento Econômico da Administração do Guará.

O propósito principal da Expo Guará 2023 é claro: promover o desenvolvimento econômico local, estimular o empreendedorismo e fortalecer o comércio da região administrativa. Ao reunir artesãos, pequenas, médias e grandes empresas, prestadores de serviços, startups, comerciantes e outros empreendimentos locais, a Expo busca criar

uma vitrine para mostrar ao público as oportunidades únicas que o Guará oferece, impulsionando especialmente os pequenos negócios.

De sexta a domingo, o público terá acesso a empresas locais em um ambiente propício para networking entre empresários, investidores e potenciais clientes, e visa a formação de parcerias estratégicas e a geração de oportunidades de negócios.

“Muito importante a parceria entre o GDF e a Associação Comercial, promove a geração de renda e emprego, crescimento econômico, valorização das empresas que são com certeza a alavanca para o crescimento da nossa capital. Agradecer a todos os diretores e associados enfim



Anna Rezende, Hamilton Oliveira, Luciana Amaral e Mari Mendes, em sentido horário, são algumas das atrações da ExpoGuará.



todo o setor produtivo do DF pelo apoio de sempre”, exalta o presidente da Acig, Deverson Lettieri.

O evento conta também com apresentações culturais, a participação da escola de

arte guaraense Espaço Sonoro, dança cigana da Comanhia Asas, apresentação da TAiko, e outra atrações locais, além do lançamento do Festival do Guará (veja matéria ao lado), na tarde de sábado.

ExpoGuará

na Administração Regional do Guará

24 a 26 de novembro de 2023

Sexta

17h - Abertura da Expo Guará com Feira de plantas, exposições de produtos, stands de empresas do Guará artesanato e foodtrucks

Sábado

16h - Lançamento do Festival do Guará com Claudivan Santiago, Marlene Souza Lima, Bartô Blues e Juliana Borgé

Domingo

12h30 Dança Cigana da Companhia Asas

13h Taiko com Kishouraku Daiko

13h às 17h - Convidados da Escola de Arte Espaço Sonoro

Anna Rezende, Rebeka Rodrigues, Amanda Lima, Mari Mendes, Gustavo Menezes e Hamilton Oliveira e Luciana Amaral

Groundation no Guará neste domingo

Festival FYAH Cultura Black deve reunir 10 mil pessoas no Teatro de Arena

O Guará se prepara para receber um dos eventos mais esperados do ano: o Festival FYAH Cultura Black, que traz a renomada banda americana Groundation, diretamente da Califórnia. O evento gratuito, a ser realizado no icônico Teatro de Arena do Cave, promete ser uma experiência musical inesquecível.

Em sua 5ª edição, o Festival FYAH Cultura Black aterrissa em Brasília no dia 26 de novembro de 2023. O evento não é apenas um festival - é uma celebração pulsante da cultura afro-brasileira e do reggae, reunindo um público diversificado de várias partes do Brasil, incluindo Minas Gerais, Goiás, Tocantins e o entorno de Brasília. O Teatro de Arena do Cave, um símbolo cultural do Gua-

rá e o maior teatro a céu aberto do país, é palco de performances lendárias e foi o local do histórico primeiro show da Legião Urbana em Brasília. O Festival FYAH Cultura Black é uma oportunidade imperdível para vivenciar a riqueza da música e da cultura regional, numa atmosfera de união e celebração.

O festival já acolheu grandes nomes como Steel Pulse, Dezarie, Djonga, Mato Seco, Negra Li e Mc Marechal. Este ano, o Groundation retorna aos palcos da capital para comemorar 20 anos do seu álbum "Hebron Gate", 9 músicas e 9 Hits. Este grupo de dez membros mistura reggae com influências de jazz, funk e ritmos afro-africanos e latinos, garantindo um espetáculo vibrante de mais de duas horas. A banda tem uma trajetória de su-

A banda estadunidense comandada por Harrison Stafford chega ao Guará, o show conta também com Vibração do Cerrado, Brasília Ska Jazz Club e DJ Preta



cesso no Brasil e em mais de 50 países, e esta apresentação no Guará é parte da sua turnê de três semanas pelo país.

O festival também contará com talentos locais, como Vibração do Cerrado, Brasília Ska Jazz Club e DJ Preta, adicionando ainda mais brilho ao evento.

26 de novembro - 15h

Teatro de Arena do Guará

ATRAÇÕES CONFIRMADAS
Groundation - (EUA)
Vibração do Cerrado - (DF)
BSB Ska Jazz Club - (DF)
DJ Preta - (DF)

FESTIVAL DO GUARÁ



FOTO: BENÉ FRANCA



FOTO: ROBSON CAFFE



Bartô Blues, Claudivan Santiago, Marlene Souza Lima e o artista plástico Neros são as atrações do lançamento do Festival do Guará, promovido com apoio da deputada Dayse Amarílio

Artistas do Guará vão se apresentar em 8 praças da cidade. Escolha será feita por chamamento público

Vitrine da arte guaranaense começa neste sábado

Em 2024 as praças do Guará serão a vitrine da produção cultural da cidade. Artistas selecionados por chamamento público se apresentarão em 8 praças da cidade, em uma parceria da Secretaria de Turismo, Administração do Guará, Instituto Latinoamérica e o Conselho Regional de Cultura do Guará, com recursos oriundos de emenda parlamentar da deputada Dayse Amarílio.

Em cada praça, ao fim da tarde, apresentam-se 3 atrações artísticas do Guará e artistas plásticos farão intervenções estéticas no espaço público. Uma oportunidade para os moradores e visitantes vivenciarem a arte feita no Guará, além de conhecer os artesãos e os foodtrucks locais.

O Festival do Guará será lançado no dia 25 de novembro, às 17h, em frente à Administração Regional da cidade. As inscrições estarão abertas de 2 de dezembro de 2023 a 19 de janeiro de 2024 no site www.doguara.com.br. As apresentações acontecem nos sábados de fevereiro e março de 2024. "O Guará é uma cidade rica em cultura e tradição, com destaque para a sua Feira Permanente, que reúne tudo em um só lugar, merecendo um festival que ressalte e potencialize o turismo cultural. Este evento também é uma excelente vitrine para os artistas, além de gerar um fluxo na movimentação econômica. O Guará tem muito a oferecer aos visitantes e mo-

radadores", destaca o secretário de Turismo do DF, Cristiano Araújo.

Podem participar artistas de qualquer linguagem. Artesãos e foodtrucks podem se cadastrar na Administração Regional do Guará para participar do projeto.

Lançamento

No dia 25 de novembro, o Festival do Guará será apresentado à população com apresentações icônicas de artistas guaranaenses. Sobem ao palco, ao lado da Administração Regional do Guará, ao pôr-do-sol, o violeiro Claudivan Santiago, o bluesman Bartô Blues e a guitarrista de jazz Marlene Souza Lima, além da pintura ao vido da artista plástica Ju Borgê.

Claudivan Santiago irá apresentar grandes clássicos da música caipira, instrumentais e também canções autorais. Além de cantor e violeiro, Claudivan Santiago é com-

positor, multi-instrumentista, escritor, jornalista, produtor musical e arranjador, com cinco álbuns autorais gravados. No currículo, traz gravações em parceria com Sérgio Reis e Tiririca, e o prêmio nacional de Melhor CD Instrumental de Viola Caipira em 2013 com o álbum Viola Pura Viola. O compositor, vocalista e guitarrista Bartô Blues propõe uma vivência da diversidade cultural brasileira e musical através da interpretação das canções de blues e rock em português e inglês e composições próprias contagiantes. Marlene Souza Lima é guitarrista, violonista, compositora e arranjadora. No repertório músicas autorais que tem pitadas de jazz em ritmos brasileiros. Também releituras para temas consagrados do jazz e bossa nova. Música instrumental para contemplar e dançar. Durante o evento, Ju Borgê apresentará a cidade com um painel inédito nas paredes externas

da Administração do Guará. Artista plástica, grafiteira e arte-educadora guaranaense, explora diferentes formas de expressão, como graffiti e assemblagem. Formada em Artes Plásticas pela UnB e com especialização em arteterapia, utiliza a arte como ferramenta de autoconhecimento. Ju Borgê é autora do painel externo da Casa da Cultura do Guará.

A cultura guaranaense

A cultura é um dos grandes tesouros do Guará. A cidade foi a primeira a ter uma Casa de Cultura no Distrito Federal, foi a primeira a organizar o seu Conselho Regional de Cultura e a primeira a realizar a eleição para Gerente de Cultura, e é a precursora de vários movimentos culturais na capital da República. É esta a região administrativa que mais exporta talentos artísticos e é também a que mais rece-

be eventos comunitários de cultura.

O planejamento urbano do Guará favorece o convívio entre os moradores, todas as suas quadras possuem praças e amplas áreas verdes, além de calçadas, pontos de encontro comunitário, quadras poliesportivas, campos sintéticos e outros equipamentos que favorecem o convívio e possibilitam a realização de eventos comunitários.

O Festival do Guará nasce para valorizar a cultura local, gerar renda e oportunidades aos nossos artistas e agregar ainda mais a comunidade. É uma oportunidade de mostrar ao mundo nossos artistas e a arte feita aqui, enquanto acontecem ações culturais comunitárias. É realizar eventos para os moradores próximos, enquanto registramos todas as apresentações para mostrar ao mundo o que a cidade produz.



A artista Ju Borgê, autora do painel frontal da Casa da Cultura é uma das convidadas do projeto

PaulOOctavio[®] Collection

“Gente, esse é o Guará. O bairro que é perto do Plano, de Águas Claras, Taguatinga e oferece uma vida tranquila e familiar. É aqui que a PaulOOctavio acabou de construir esse magnífico 4 quartos. Se você quer uma vida tranquila e confortável, esse é o lugar.”

Leninha Camargo



Guará 4 Quartos Cob. linear

4º Ofício R.2-M.104188



VISITE
A UNIDADE
DECORADA

Resid. Cláudio Cohen

4 Qtos - 127 a 130 m²

Até 3 vagas de garagem

**Cob. linear
256 a 258 m²**

3 vagas de garagem

QI 33

Entrega Nov/23



ACESSE E SAIBA MAIS

PaulOOctavio[®]

CJ 1700



CORRETORES DE PLANTÃO NO LOCAL

 **3326.2222**
www.paulooctavio.com.br

VISITE NOSSAS CENTRAIS DE VENDAS

208/209 NORTE
Eixinho, ao lado do
McDonald's

NOROESTE
CLNW 2/3

ÁGUAS CLARAS
Rua 33 Sul lote 7

GUARÁ II
QI 33 Lote 2

ADREMS